

## في امريكا .. افتتاح المعرض الشخصي الجديد للفنان الرائد عامر العبيدي

الخميس 12 تشرين ثاني/نوفمبر 2015

حفظ طباعة

غازي المشعل



افتتح يوم الجمعة الماضي السادس من شهر تشرين الثاني – نوفمبر الحالي وفي إحدى قاعات النادي الاجتماعي وسط مدينة دي موين عاصمة ولاية ايوا في الغرب الاوسط الامريكي ؛ المعرض الفني التشكيلي الجديد للرسام العراقي الرائد المقرب الفنان عامر العبيدي ..

اختار العبيدي لمعرضه الجديد شعار : ( الضياع في مآهات الهجرة ) ويستمر لمدة شهر كامل ؛ يتخلله لقاء ثلاث محاضرات من قبل الفنان العبيدي .. الاولى على طلبة الجامعات الامريكية .. والثانية الى طلبة المدارس الثانوية والثالثة للفنانين والمثقفين الامريكيين والمتذوقين للفن العراقي خاصة والعربي والشرقي بشكل عام ..

وشهد المعرض اقبالاً كثيفاً وحضوراً كبيراً من أبناء الجالية العراقية والعربية والمواطنين الامريكيين الذين نقلهم العبيدي جميعا عبر عشرين لوحة من الحجم الكبير نُفذت غالبيتها بمادة الزيت على القماش الى اجواء بغداد الاصيلية وبقية المدن العراقية .. ونقل من خلالها الفنان العبيدي وببراعته المعهودة في التصوير وحسه المرفه احلام العراقيين وامالهم بحياة هائلة هادئة ومستقرة .. كما صور في البعض الاخر عادات وتقاليد الاسرة البغدادية والعراقية بأدق تفاصيلها من خلال شخصياته المعتادة .. وباسلوب ينفذ الى اعماق الذات الانسانية دون جوازات مرور .. ودون ان ينسى مخاطبة العقل الغربي بطريقة حضارية تقوم على التفاعل الانساني والعاطفة المشوبة بالحنين الى الوطن والشرق وسحره الاخاذ .. كما افرد العبيدي مساحات واسعة من لوحاته للخيل التي يرى فيها دائما القوة والاصالة والوفاء والرفقة الحسنة لبني الانسان .. كما مر العبيدي ( كما هو شأنه دائما ) بالميثولوجيا العراقية السومرية والاشورية العراقية تضمينا وايحاء .. وقد ابهر العبيدي كعادته الحاضرين بالوانه المتميزة وادواته الفنية المقتدرة والتي تستند الى خبرة فاقت الخمسين عاماً ؛ وجعلت منه احدى مدارس الفن العراقية المتفردة وأحد اعمدة الفن الوطني المعاصر .. وحاملا مع القلة القليلة من الرواد الباقين على قيد الحياة ؛ اضافة الى جيل الشباب الذي تلاهم .. مسؤولية الارتقاء مجددا بالفن العراقي واعادة الروح الى التشكيل العراقي الذي تأثر كثيرا بالاحداث التي تلت الحروب والحصارات والظروف التي مرت على البلد .. ومثلما اثارت اعمال العبيدي شجون المواطنين العراقيين المغتربين الذين التقيناهم في افتتاح المعرض وحينهم ؛ فانها استوقفت كثيرا متذوقي الفن من الجانب الامريكي الذي عبروا عن الانبهار ليس فقط بالاعمال الراقية التي قدمها العبيدي واسلوبه الماميز والمعروف .. بل وبالروح العراقية التي تعبر فوق اللام وصعوبات الحياة اليومية التي يواجهها العراقيون وتمسكهم بالامل والتي تنقلها وسائل الاعلام العالمية .. ورغم حجم الخراب الذي حل بالوطن ورغم الازعاج الذي يضرب في مواطن متعددة فان العبيدي اصر على فتح نوافذ للامل في اغلب الاعمال .. سواء من حيث اللون او المساحة او الخيوط اللامتناهية الى الامام او الاعلى .

← العودة الى الصفحة الرئيسية

المزيد من مقالات الكاتب

### مقالات سابقة للكاتب

- ١ . النار التي اشعلتموها ..الان بها تكتوون !!
- ٢ . لن يعيد اسعار النفط الى حالها الا ...والساتر الله !!
- ٣ . كلكم فضائيون يا سياسيي العراق ..
- ٤ . افراح قوم عند قوم ..طرايع !!
- ٥ . ميزانية الحكومة بلا .. بلانص !!

مشاركة عن طريق: f 🐦 G+ 🗨️

هل أعجبتك هذا الموضوع:

### البحث في الموقع

ادخل كلمة البحث...

بحث

### الأكثر قراءة

اقرأ يا ولدي، فقيادة شعب جاهل اسهل

---

تحارب حكومي في قانون حجز ومصادرة اموال النظام السابق

---

الکرد والحكومة الاتحادية وحكاية ( قه يناكا ..!!)

---

لا أجامل على حساب وطني

---

في جمهورية العصابة الدينية..أنت علماني إذن أنت مجرم ؟!

### مواضيع مقترحة

اقرأ يا ولدي، فقيادة شعب جاهل اسهل

---

تحارب حكومي في قانون حجز ومصادرة اموال النظام السابق

---

الکرد والحكومة الاتحادية وحكاية ( قه يناكا ..!!)

---

لا أجامل على حساب وطني

---

في جمهورية العصابة الدينية..أنت علماني إذن أنت مجرم ؟!

### الانتقال السريع

اختر التصنيف

### النشرة البريدية

الاسم

البريد الالكتروني

اشترك إلغاء الاشتراك

### تعليقات فيس بوك

**تويه لبلد منه:** إيماناً منا بحق القارئ في التعليق على الاخبار و المشاركة الفعالة بعرض وجهات النظر المختلفة، فمُدد أضفنا خدمة التعليقات بواسطة حسابك على الفيسبوك.

التعليقات المنشورة لا تعبر بالضرورة عن رأي ادارة الموقع و يتحمل كتاب التعليقات المسؤولية الاطلاقية عن محتوى تعليقاتهم.

التعليقات: 0

فرز حسب الأحدث

إضافة تعليق...

يمكن الإضافي تعليقاتك من فيسوك.